



Organização desportiva

Prof. Ms. João de Deus JR

Faixa Preta 5º Dan

Cref 9337- G/R



OBJETIVO

- Demonstrar aos candidatos à promoção de Dan quesitos específicos e gerais na formatação de eventos esportivos, em especial para atividades ligadas ao judô.
- Apresentar diretrizes e normatização operacionais, destinadas à construção de eventos de judô.

Organização de Evento

- Idealização do Projeto
 - Identidade do Evento
 - Recursos Humanos
 - Recursos Materiais
 - Investimentos
 - Prêmios
 - Preparação do local
 - Atendimento ao Público
 - Patrocinadores
 - Retro Alimentação
- Nome
Data
local
-

ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS

Ofício para FJERJ solicitando a
liberação (APENAS EVENTOS
AMISTOSOS)

Recursos Humanos

- Staff
- Operador de som e Bushikai
- Arbitragem
- Oficial de Mesa
- Departamento Técnico
- Departamento Médico
- Coordenadores

Recursos de Materiais

- Shiai jo
 - Montagem
 - Desmontagem
- Placares
- Bushikai
- Som
- Arquibancada
- Material de Limpeza e higiene
- Material de primeiros socorros

Projeto

Recursos Estruturais

Alimentação

Estacionamento Interno

Estacionamento

Externo (Prefeitura)

Premiação

Equipamento de
Socorro Urgente

Preparação Específica do Local

Projeto

ORGANIZAÇÃO DE CHAVES DE COMPETIÇÃO

**SISTEMA DE
UTILIZAÇÃO : BUSHIKAI**

Projeto

2- Confeccão de um projeto

e) Projeto para captaçã

01- Capa: Nome, logotipo

02 – Sumário: Introdução,
Histórico do Judô,
Arquivo e mídia (Jornais, fotos,
artigos, TV, etc.),

O evento e seus objetivos, Estratégia
de comunicação, Público alvo,
Responsabilidades,
Benefícios do patrocinador,
Planejamento e custos

3- Organização e chaves de competição

Sistema utilizado mundialmente: BUSHIKAI

Projeto

Eliminatórias

Simple:

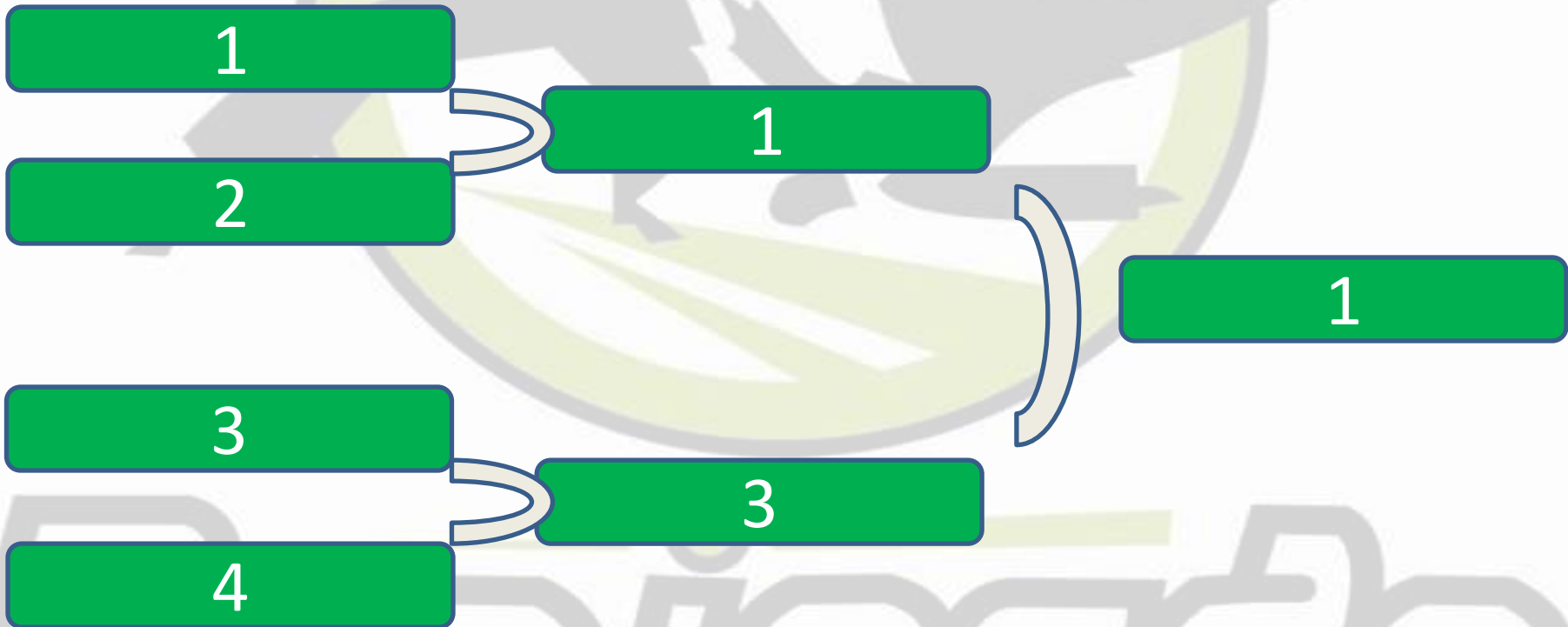
Primeiro caso:

Quando o total de concorrentes é um número potência de 2 (dois), formulamos a chave de forma que todos confrontem-se na primeira rodada, os que sobrarem como vencedores jogarão entre si até o confronto final.

Eliminatórias Simples: 1º caso:

1º rodada

2º rodada



Eliminatórias Simples:

Segundo caso:

Quando o total de concorrentes não é um número potência de 2 deixaremos um certo número de concorrentes ou equipes fora da primeira rodada, desta forma possibilitando que haja um número de participantes igual a uma potencia de 2 na fase seguinte. De aí então, segue-se a competição até o final.

Chave de Eliminatórias Simples



Tempo de
competição
enxuto

Eliminação Direta (Sem
direito a uma segunda
oportunidade)

Modelo de Chave Olímpica

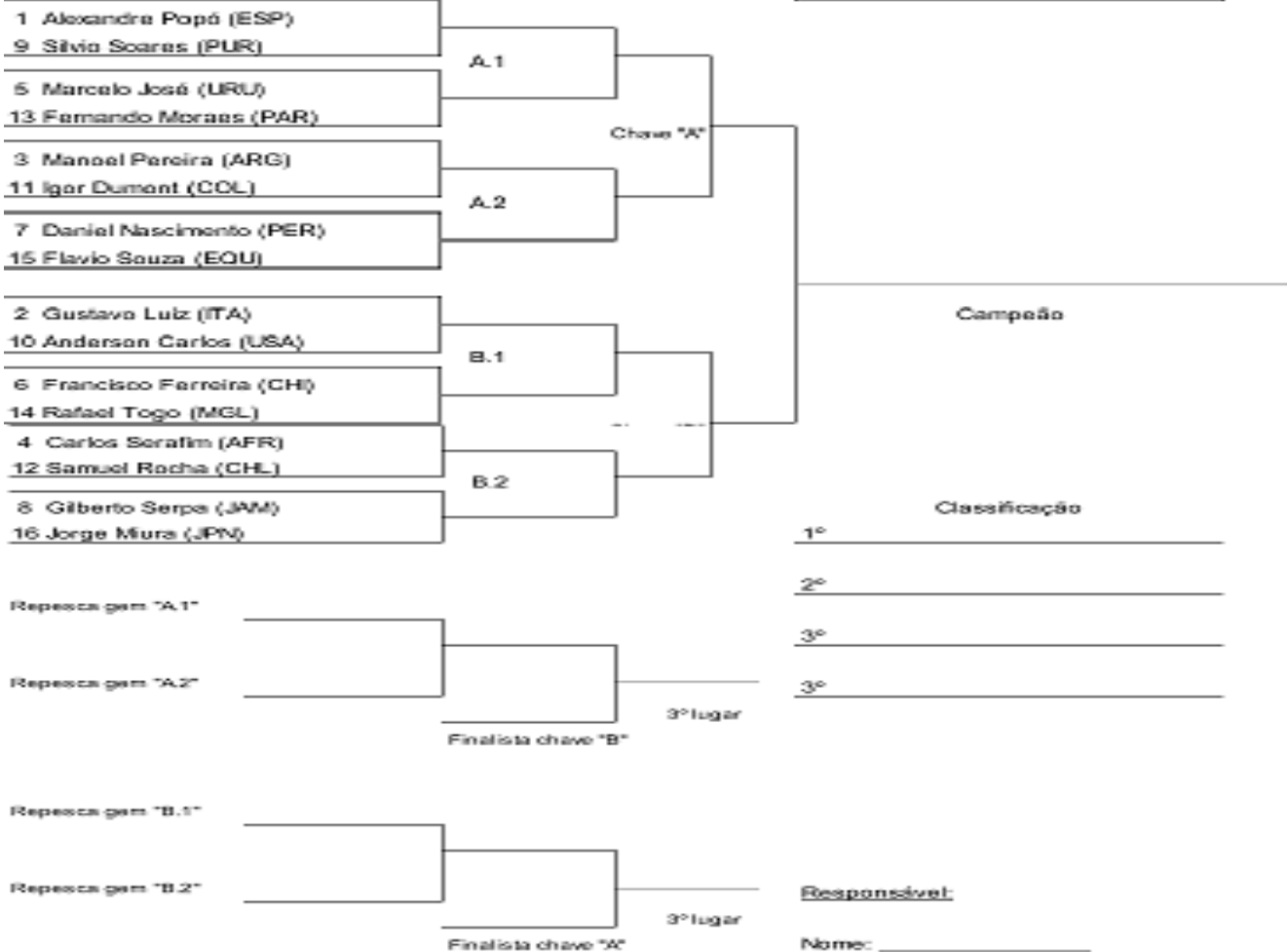


Federação de Judô do Estado do Rio de Janeiro

CHAVE ELIMINATÓRIA

Categoria:

-73



Desvantagem do Sistema de Eliminatórias Simples

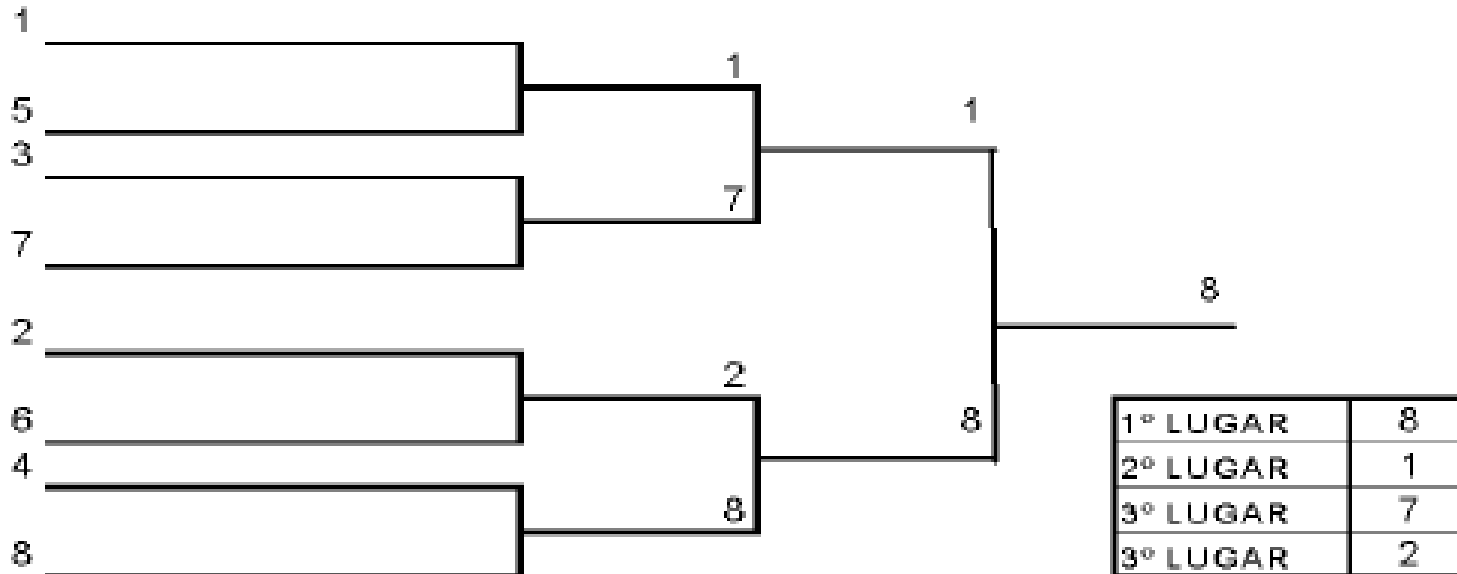
Eliminação de um concorrente sem uma segunda oportunidade

Projeto

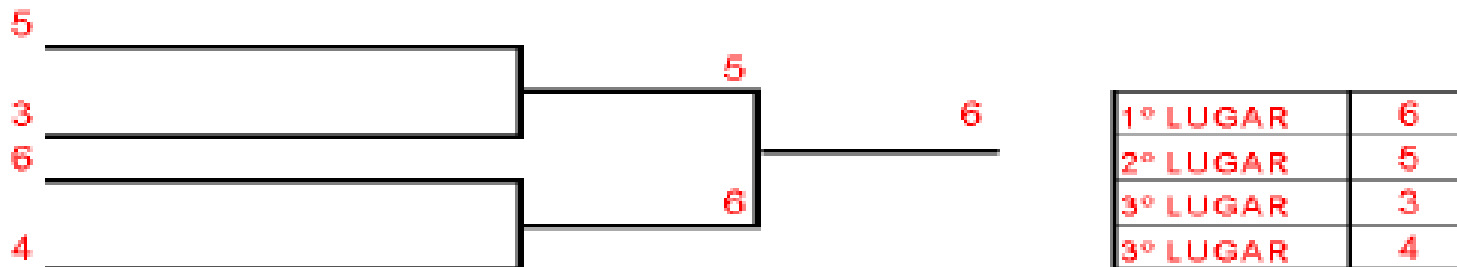
Modelo de Chave Infantil

FEDERAÇÃO DE JUDÔ DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

INFANTIL - CLASSE: 8/9 E 10 ANOS



CHAVE DE REPESCAGEM ELIMINATÓRIA SIMPLES



Modelo de Chave Simples



Federação de Judo do Estado do Rio de Janeiro

RODÍZIO - UM CONTRA TODOS

Categoria:

5 Atletas

-73

BRANCO	AZUL	VENCEDOR	PONTOS	TEMPO
1.Alexandre Popó	2.Gustavo Luiz			
3.Manoel Pereira	4.Carlos Serafim			
1.Alexandre Popó	5.Marcelo José			
2.Gustavo Luiz	3.Manoel Pereira			
4.Carlos Serafim	5.Marcelo José			
1.Alexandre Popó	3.Manoel Pereira			
2.Gustavo Luiz	5.Marcelo José			
1.Alexandre Popó	4.Carlos Serafim			
3.Manoel Pereira	5.Marcelo José			
2.Gustavo Luiz	4.Carlos Serafim			

10 lutas

Contagem de pontos	Vitórias	Pontos	Lugar
1. Alexandre Popó (ESP)			
2. Gustavo Luiz (ITA)			
3. Manoel Pereira (ARG)			
4. Carlos Serafim (AFR)			
5. Marcelo José (URU)			

CLASSIFICAÇÃO

- 1° _____
 2° _____
 3° _____
 4° _____
 5° _____

Responsável:

Nome: _____

Assinatura: _____

	Pontos
IPPON	10
WAZARI	1
YUSEI-GACHI	0

CHAVE POR EQUIPE



FEDERAÇÃO DE JUDÔ DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO CAMPEONATO POR EQUIPES

CLASSE: SENIOR MASCULINO

<u>EQUIPE BRANCO</u> BRA	X	<u>EQUIPE AZUL</u> GER	Vencedor	Maior Pontuação	<i>Preencher somente nas lutas de desempate</i>	
					Vencedor	Maior Pontuação
Jorge luiz	Até Meio Leve	Carlos Serafim				
Marcelo Silva	Leve	Francisco Soares				
Pedro Nicolau	Meio Médio	Carlos Dias				
Felipe Soares	Médio	Samuel Rosa				
Fernando José	A partir do Meio Pesado	Frederico Xavier				

Equipe Vencedora:

IPPON



WAZARI



YUSEI-GACHI



OFICIAL TÉCNICO - ANOTADOR

Nome:

Assinatura:

Organograma Comparativos das Entidades Responsáveis Ligadas ao Desporto

Entidades Internacionais



Entidade Paranaamericana



Entidade Sulamericana



Ligas Nacionais



Ligas Estaduais



Ligas Municipais



Agremiação



Filiados Individuais

Diferenciais do Processo Olímpico

- Organização em Padrão Internacional
- Vanguarda Desportiva da Modalidade
- Credibilidade Estadual, Nacional e Internacional
- Segurança para os filiados
- Acesso aos campeonatos Mundiais e Olímpicos.

Projeto



CONVITE

Projepcdo

30 CURSOS TAQUARA - RIO DE JANEIRO



19º CONGRESSO INTERNACIONAL
SM FITNESS & WELLNESS

17 - ABERTURA
18 E 19 - CURSOS
Novembro 2017



FITNESS E WELLNESS NEGÓCIOS ALTO RENDIMENTO ÁGUA ESCOLAR

Realização:
PARTHENON
EVENTOS

INSCRIÇÕES ONLINE



www.congressosm.com.br

17 - ABERTURA
18 E 19 - CURSOS
Novembro 2017

19º CONGRESSO INTERNACIONAL
SM FITNESS & WELLNESS
TAQUARA - RIO DE JANEIRO - RJ

LEONARDO LARA

ALTO RENDIMENTO

Dia 19/11 | CURSO 25

Oswaldo Simões, Jorge Columá e João de Deus

**LUTA EM TRÊS
DIMENSÕES: EDUCAÇÃO,
GESTÃO E COMPETIÇÃO**

Carga horária: 8h | Teórico

OBJETIVO:

O curso promoverá uma reflexão acerca das atividades de Lutas no atual contexto de mercado, atualizando profissionais em diversas vertentes dessa área, trazendo profissionais experientados no mercado de trabalho e no cenário acadêmico. Com o objetivo de promover intercâmbio de conhecimentos e alavancar as possibilidades de atuação no contexto atual.

ESPAÇO PUBLICITÁRIO:



www.ecademiaprojecao.com.br

Facebook: /Projecção Copacabana /Projecção Judo
Instagram: @projecao.judo
Twitter: @projecaojudo

FAÇA SUA INSCRIÇÕES ON LINE
www.congressosm.com.br



17 - ABERTURA
18 E 19 - CURSOS
Novembro 2017

19º CONGRESSO INTERNACIONAL
SM FITNESS & WELLNESS
TAQUARA - RIO DE JANEIRO - RJ

JOÃO DE DEUS

ALTO RENDIMENTO

Dia 19/11 | CURSO 25

Oswaldo Simões, Jorge Columá e Leonardo Lara

**LUTA EM TRÊS
DIMENSÕES: EDUCAÇÃO,
GESTÃO E COMPETIÇÃO**

Carga horária: 8h | Teórico

OBJETIVO:

O curso promoverá uma reflexão acerca das atividades de Lutas no atual contexto de mercado, atualizando profissionais em diversas vertentes dessa área, trazendo profissionais experientados no mercado de trabalho e no cenário acadêmico. Com o objetivo de promover intercâmbio de conhecimentos e alavancar as possibilidades de atuação no contexto atual.

ESPAÇO PUBLICITÁRIO:



Facebook: /Projecção Copacabana /Projecção Judo
Instagram: @projecao.judo
Twitter: @projecaojudo

www.ecademiaprojecao.com.br

FAÇA SUA INSCRIÇÕES ON LINE
www.congressosm.com.br



17 - ABERTURA
18 E 19 - CURSOS
Novembro 2017

19º CONGRESSO INTERNACIONAL
SM FITNESS & WELLNESS
TAQUARA - RIO DE JANEIRO - RJ

OSWALDO SIMÕES

ALTO RENDIMENTO

Dia 19/11 | CURSO 25

Jorge Columá, João de Deus e Leonardo Lara

**LUTA EM TRÊS
DIMENSÕES: EDUCAÇÃO,
GESTÃO E COMPETIÇÃO**

Carga horária: 8h | Teórico

OBJETIVO:

O curso promoverá uma reflexão acerca das atividades de Lutas no atual contexto de mercado, atualizando profissionais em diversas vertentes dessa área, trazendo profissionais experientados no mercado de trabalho e no cenário acadêmico. Com o objetivo de promover intercâmbio de conhecimentos e alavancar as possibilidades de atuação no contexto atual.

ESPAÇO PUBLICITÁRIO:



Facebook: /Projecção Copacabana /Projecção Judo
Instagram: @projecao.judo
Twitter: @projecaojudo

www.ecademiaprojecao.com.br

FAÇA SUA INSCRIÇÕES ON LINE
www.congressosm.com.br



Referências Biográficas

- Baker Philip Noel – Manifesto Mundial do Desporto
- Honor Sportivus - Rio de Janeiro – Palestras Edições Desportivas 1985
- Jogos Olímpicos Rio 2016 – Disponível em Google.com – Acesso em 08/09/2017
- Resende, José Ricardo – Organização e Administração no Esporte - Rio de Janeiro. Sprint.2000
- Capinussu, José Maurício – Comunicação e Transgressão no esporte. São Paulo: IBRASA, 1997.